

MOS D'ART



"EL BORNÍ". L'artista gironí Lluís Gálvez *El Borni* ha elaborat una escultura al parc del Delta de l'Ebre, concretament a la cabana de Yusta. *El Borni* és un amant del delta, on ha passat moltes temporades. A la foto, l'artista gironí amb l'escultura.

MUSEU DE LA PESCA. El museu de Palamós ha estat designat finalista del premi del Museu Europeu del 2005 i ha rebut la menció especial *Commendation 2005*.

TONI TORT. Exposa *Natura quieta, 1994-2004*, a la sala Fontbernat d'Anglès fins al 5 de juny dins del programa Exposicions Viatgeres, de la Diputació de Girona.



XAVIER GONZÁLEZ. La bona acollida que va tenir en l'exposició celebrada l'any passat ha fet que Xavier González torni a exhibir les seves obres a la galeria Gothslund, de Barcelona. En aquest ocasió, Xavier González presenta la mostra *Arquitectures del foc vençut* fins l'11 de juny.

Jaurena-Art entrega els premis de pintura i organitza una exposició per donar a conèixer les obres finalistes

L'aula de cultura d'El Corte Inglés del portal de l'Àngel de Barcelona va ser escenari de l'entrega dels guardons de la cinquena edició del Premi de Pintura Jaurena-Art, que s'han adjudicat en les dues categories J. Antonio Pérez Esteban, de València (general), i Aitor Lajarín, d'Alcanadre (universitari). La guanyadora de la votació popular per Internet ha estat Ana Isabel Miguel Díez, d'Algorta. S'han presentat a la cinquena edició del premi més de set-centes obres. Les peces finalistes van ser exposades fins al 25 de maig a l'espai de cultura barceloní d'El Corte Inglés.

Un moment de l'entrega de premis



Juan Torra i Carme Martí, a la galeria Sennacheribbo



La galeria Sennacheribbo, de la Rambla de Catalunya, 33 de Barcelona, exposa fins al 10 de juny obres de Juan Torra, que presenta peces mixtes damunt de taula sobre Barcelona, roques, bodegons i tema urbà. Després, i fins a finals de juny, la galeria barcelonina exposarà peces de Carme Martí que ha escollit per aquesta mostra, obres que fan referència a les teulades de les cases i les ciutats. A les fotos, obres de Juan Torra i Carme Martí presentades a Sennacheribbo.

Blanca de Nicolás promou una "performance" al Cau Ferrat

isidre roset i joan

Blanca de Nicolás ha estat l'ànima de la *performance* *Carmin de granza purísimo* que va tenir com a escenari el Cau Ferrat, de Sitges. Una trentena de persones, convocades per la pintora Blanca de Nicolás, van assistir a aquest divertiment poètic conseqüència, segons assenyalava l'artista "d'una inescotable necessitat d'expressió artística que no cap en una vida". El llibret de títol *Carmin de granza purísimo* es va presentar com un relat adreçat

a tots aquells qui estimen l'art i va ser l'excusa perfecta per gaudir d'una litúrgia on la música, la dansa i la poesia es van conjugar en l'espai emblemàtic que és el Cau Ferrat, de Sitges. Les parets van desvetllar-se amb l'olor de l'aigua de roses.

Mickäel Nivoix, Dani Escolano, Marion Levi i Blanca de Nicolás van ser els artífexs d'aquest divertiment climàtic, una acció d'art en primera persona.